

Pour sa première édition, heart@geneva réussit un parcours (presque) sans faute

Enchères

La vente des 31 œuvres créées pour cette expo artistique et caritative a lieu le 5 septembre au Kempinski

Elle n'a pas pris un jour de vacances. En conviant 26 artistes à imaginer une œuvre en écho à un lieu emblématique de la ville, en créant ce parcours artistique dans les rues de Genève, Marietta Bieri savait que son été serait un peu plus compliqué que d'habitude. Mais, à l'heure du bilan, elle ne regrette pas ce choix. «Je me suis éclatée dans ce que j'ai fait», dit-elle. Juste avant d'emmener l'une de ses dernières visites guidées à travers la cité.

Si elle a réalisé son rêve, Marietta Bieri n'a pas eu la tâche facile pour cette première édition. La Ville de Genève et l'Office du tourisme ont ainsi fait la sourde oreille à ses demandes répétées de soutien financier. Certaines galeries



«Selfie», d'Andy Denzler, une statue en bronze exposée à la place Longemalle. Prix de l'œuvre: 65 000 francs. DR

ont aussi tiqué à l'idée que «leurs» artistes soient rémunérés pour le travail fourni. Peut-être voulaient-elles recevoir aussi leur commission? Mais ces petites tracasseries n'ont pas eu l'heur de freiner l'enthousiasme de Marietta Bieri. «J'ai reçu beaucoup d'échos positifs»,

précise-t-elle. Reconnaisant tout de même quelques erreurs de jeunesse. Avec son association heart@geneva, elle entend réunir un maximum de fonds au cours de la vente aux enchères afin de soutenir la dizaine d'associations cantonales qu'elle a sélectionnées - dont

la Ligue genevoise contre le cancer, le Caré, SOS Femmes et Partage.

D'ailleurs, deux œuvres ont déjà trouvé leurs propriétaires et deux autres attendent une confirmation... Pour les autres, la vente aura lieu le mardi 5 septembre au Kempinski (dès 18 h 30). Menée par Olivier Fichot, de la maison Genève Enchères, elle clôturera un colloque autour de l'art et de la philanthropie. Avec la participation de Yann Borgstedt, fondateur de la Womanity Foundation, Jean-Pierre Greff, directeur de la HEAD, Benoît Merkt, avocat chez Lenz & Staehlin, ou Jacques Berchtold, directeur de la Fondation Bodmer. Un joli programme en guise de feux d'artifice. En attendant la deuxième édition en 2019.

Jean-Daniel Sallin

Colloque Art, Philanthropie et Droit (dès 14 h 45), suivi de la vente aux enchères (dès 18 h 30), le mardi 5 septembre au Kempinski. Infos sur le site www.heartgeneva.ch. Inscription au colloque: 100 fr.